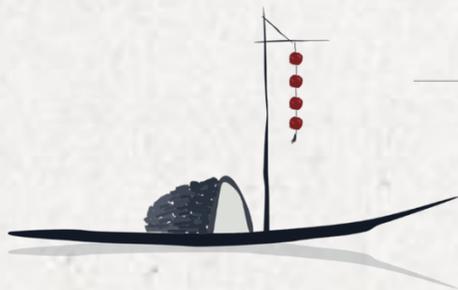




東、風

中國文學系

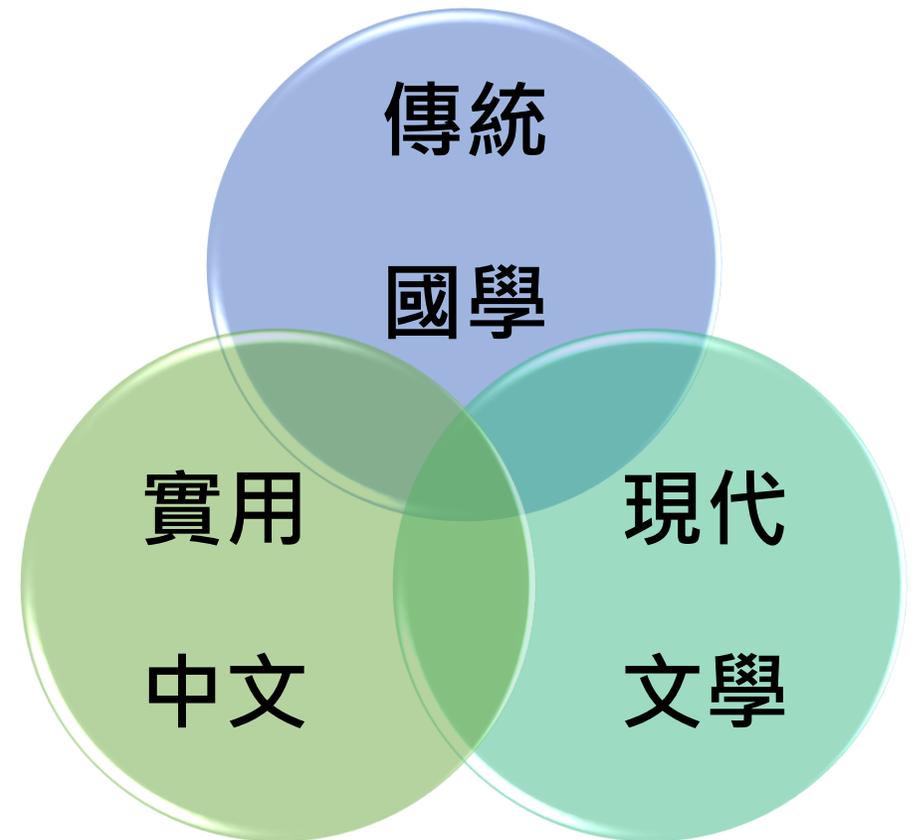
課程概況



---

## 中文系課程

---



# 大學部 傳統國學 核心課程設計

引導性通論	國學導讀、文學概論
學科史	中國文學史（先秦兩漢、魏晉南北朝、唐宋、元明清）、中國思想史
分體選讀與創作	歷代文選及習作、詩選及習作、詞選及習作、曲選及習作
文字形音義研究	文字學（初階、進階）、聲韻學（中古音、上古音）、訓詁學
學術研究方法	工具書檢索與利用、治學方法及習作



# 大學部 傳統國學 選修課程設計

文學理論	文心雕龍、古典文學批評、修辭學.....
史傳文學	左傳、史記.....
辭章學	昭明文選、韓柳文、歐蘇文.....
詩學	詩經、陶謝詩、李白詩、杜詩、二李詩選.....
詞學	東坡詞選、唐宋詞文化美學.....
曲學	傳統戲曲之欣賞與詮釋.....



# 大學部 傳統國學 選修課程舉隅

歷代思想	周易、尚書、論語、孟子、老子、莊子、韓非子、墨子、荀子、宋明理學
文字學	古文字選讀、殷商文字與殷商文化
小說學	世說新語、六朝志怪小說、唐人傳奇小說、章回小說選讀、三國志與三國志演義、聊齋誌異.....
神話學	中國神話、臺灣原住民神話.....
民間文學	民間文學概論、臺灣民間故事.....
主題選讀	蒙書選讀.....



# 大學部 現代文學 多元課程設計

文學理論	現代文學理論.....
學科史	現代文學史、台灣文學史.....
分體選讀與創作	現代散文選讀及習作、現代詩選讀及習作、現代小說選讀及習作、現代戲劇及習作、現代詞曲創作、兒童文學及習作.....
影像傳播	影像敘事、文學與電影、文學與傳播.....
主題選論	台灣鄉土文學、飲食文學、旅行文學、華文大眾小說.....
文化研究	亞洲性別研究、文學時尚.....



# 大學部 實用中文 多元課程設計

藝術創作	楷書行書、隸書篆書.....
行政管理	應用文及習作、網站管理與多媒體製作、資料處理與軟體應用.....
編輯企劃與 職場寫作	編輯學、文案寫作、商業寫作、大眾科學寫作、故事書寫、著作權與學術倫理、生命書寫與服務學習、文學資產活化及應用
廣電影視	廣告企劃與文學、電視新聞製作、新聞編採及習作..... 影視劇本寫作、戲曲劇本寫作.....
華語教學	華語文教學概論.....
總結性課程	電影評論與創作、古籍整理與電子書製作.....

