| 科 目 名 稱 | | 選 | 學 | 第一學年 | | 第二學年 | | 第三學年 | | 第四學年 | | 備 註 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 別 | 分 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 | 上 | 下 |  |
| 必 | 論文 | 必 | 0 |  |  | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 碩士班學生可跨修博士班課程。 |
|  | 古籍校讀研究 | 必 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 修 | 治學方法研究 | 必 | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 中國經學史專題研究 | 選 | 4 | 2 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 中國戲曲史專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 蘇軾詞專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 臺灣現代戲劇專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 兒童文學專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 甲骨文字專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 選 | 主題文學專題研究 | 選 | 3 | 3 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 宋元小說研究 | 選 | 3 | 3 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 中國文獻學專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 中國文論專題研究 | 選 | 3 | 3 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 李白詩專題研究 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
|  | 現、當代文學理論及應用 | 選 | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  |  |  |
| 修 | 中國戲曲理論專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 辛棄疾詞專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 戲劇跨文類研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 漢字與文化專題研究 | 選 | 3 | 0 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | 唐詩題材研究 | 選 | 3 | 0 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | 先秦諸子研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 戲曲文化學專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 兩周金文專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 明代小說研究 | 選 | 3 | 0 | 3 |  |  |  |  |  |  |
|  | 杜甫詩學專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 現、當代文學批評及應用 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 明代詩學與文化專題研究 | 選 | 2 | 0 | 2 |  |  |  |  |  |  |
|  | 戲劇與經典 | 選 | 4 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
|  | 《山海經》與神話專題研究 | 選 | 4 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
|  | 詩經專題研究 | 選 | 4 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
|  | 經學文獻學 | 選 | 4 |  |  | 2 | 2 |  |  |  |  |
|  | 清領時期臺灣詞研究 | 選 | 2 |  |  | 2 | 0 |  |  |  |  |
|  | 李白詩學專題研究 | 選 | 2 |  |  | 2 | 0 |  |  |  |  |
|  | 清代小說研究 | 選 | 3 |  |  | 3 | 0 |  |  |  |  |
|  | 日本漢學專題研究 | 選 | 2 |  |  | 2 | 0 |  |  |  |  |
|  | 唐宋詩歌論政研究 | 選 | 2 |  |  | 2 | 0 |  |  |  |  |
|  | 日治時期臺灣詞研究 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
|  | 宋明理學研究 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
|  | 中國生命智慧專題研究 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
|  | 日本儒學史專題研究 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
|  | 宋遼金文學專題研究 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
|  | 中國精怪文化 | 選 | 3 |  |  | 0 | 3 |  |  |  |  |
|  | 明清女性的文學與生活 | 選 | 2 |  |  | 0 | 2 |  |  |  |  |
| 必修 | | | 6 | | | | | | | | |
| 畢業學分總計 選修 | | | 28 | | | | | | | | |
| 共計 | | | 34 | | | | | | | | |