

## 東吳大學中國文學系 106 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會會議紀錄

時間：107 年 6 月 07 日(星期四)12:10-13:00

地點：第二教研大樓 D0733 室

主席：鍾正道主任

出席：蘇淑芬老師、沈心慧老師、涂美雲老師、沈惠如老師

請假：孫劍秋老師(校外委員)、林伯謙老師、鹿憶鹿老師

列席：卓伯翰秘書、靶耐歐兒助教、王雅慧助教、黃羽挺會長

記錄：王雅慧助教

**壹、宣讀並確認 106 學年度第 2 學期第 1 次課程委員會紀錄：紀錄確認。**

**貳、上次會議決議執行情形：**

次別	106 學年度第 2 學期第 1 次課程委員會		會議日期：107 年 3 月 21 日		
案序	案由	提案人	決議	執行情形	附記
一	討論 107 學年度專兼任教師開課事宜。	鍾正道主任	依教師回覆之開課意願調查表通過；日後本系課程如有異動，授權主任決定予以調整。	依決議執行	
二	討論 107 學年度各部別必選修科目表。	鍾正道主任	一、選修科目調整-學士班： ①新增二年級單學期 2 學分課程：「簡報設計與展演」、「聊齋誌異」、「詩文吟誦」。 ②新增三年級單學期 2 學分課程：「六朝志怪小說」、「唐人傳奇小說」。 ③新增四年級單學期 2 學分課程：「國文教科書編撰」、「中國古文物與古代文化」、「中國商學經典選讀」。 二、選修科目調整-進修學士班： ①「生命關懷與服務學習」更名為「生命書寫與服務學習」。 ②新增二年級單學期 2 學分課程：「簡報設計與展演」、「聊齋誌異」、「詩文吟誦」。	依決議執行	

		<p>③荀子：由原 2/2 學分調整為 2 學分。</p> <p>④新增三年級單學期 2 學分課程：「六朝志怪小說」、「唐人傳奇小說」。</p> <p>⑤陶謝詩：由原 2/2 學分調整為 2 學分。</p> <p>⑥新增五年級單學期 2 學分課程：「文學、空間與性／別」、「國文教科書編撰」、「中國古文物與古代文化」、「中國商學經典選讀」。</p> <p>三、研究所（含博士班、碩士班、碩專班）必選修科目異動</p> <p>①因應碩專班招生人數不足：碩士班「古籍校讀研究」改為單學期 2 學分並與碩專班合班上課。碩專班「治學方法研究」改為隔年開課，107 學年度暫不開課。</p> <p>②博士班部分自 107 學年度始，不再強制規定博士生每學期應修一門博士班專屬科目。</p> <p>③承上，碩士班必修學分改為 6 學分，選修 28 學分，畢業總學分維持 34 學分不變。其餘部別：博士班無必修，選修 24 學分，畢業總學分 24。碩專班必修 11 學分，選修 19 學分，畢業總學分 30。</p> <p>④碩、博士班課程可以互選，均認列為本系畢業學分。碩士班與碩專班所有科目合班上課，讓本所研究生可跨部互選課程，不受學分不得超過畢業學分數 1/3 之限制。</p> <p>⑤107 學年本所新開 9 門課程，報告如下：</p>		
--	--	--	--	--

			<p>蘇大客座教授吳雨平新聞博士班「東西方文學比較專題研究」，單學期3學分。</p> <p>林明德老師新聞博士班「台灣文化專題研究」，單學期2學分。</p> <p>謝成豪老師新聞碩士班「古籍校讀研究」，單學期2學分。</p> <p>侯淑娟老師新聞碩士班「戲劇與經典」，全學年4學分。</p> <p>王偉勇老師新聞碩士班「主題文學專題研究」，單學期3學分。</p> <p>蘇淑芬老師新聞碩士班「清領時期台灣詞研究」，單學期2學分。</p> <p>蘇淑芬老師新聞碩士班「日治時期台灣詞研究」，單學期2學分。</p> <p>陳逸文老師新聞碩士班「甲骨文字專題研究」，單學期3學分。</p> <p>賴信宏老師新聞碩士班「中國精怪文化」，單學期3學分。</p>		
三	討論中文系課程模組化規劃表。	鍾正道主任	<p>一、「新聞與影視專業」模組，新增「編輯學」、「臺灣民間故事」、「文化研究」三科目。</p> <p>二、「古典韻文」模組，新增「東坡詞選」一科目。</p>	依決議執行	

參、主席報告：無

肆、議案討論：

案由一：107 學年度總結性課程必修調整為選修案。(提案者：鍾正道主任)

說明：之前配合 102 學年度合頂石概念及本校 103-105 學年度校務發展計畫之關鍵績效指標 (KPI)，本系原已完成設置總結性課程；但鑑於教育部及校務發展計畫對總結性課程政策轉向，又礙於學校教室資源有限，目前學校方並不支持學系以必修課程形式開課，依據「東吳大學建置學士班總結性課程宗旨與實施原則」，總結性課程亦不強制為必修課程，建議 107-1 以恢復原選修課程形式開課。

決議：同意 107-1 恢復原選修課程形式開課，但設限僅三、四年級同學可選課。

案由二：請討論 107 學年度第一學期於碩士班新增「甲骨文字專題研究」（單學期 2 學分），107 學年度第二學期於碩士班新增「兩周金文專題研究」（單學期 2 學分）及「宋遼金文學專題研究」（單學期 2 學分）。（提案者：鍾正道主任）

說明：陳逸文老師原訂於 107 學年度第二學期在碩士班開設「甲骨文字專題研究」（單學期 3 學分），本科目申請停開。另於 107 學年度第一學期新開「甲骨文字專題研究」（單學期 2 學分），第二學期新開「兩周金文專題研究」（單學期 2 學分），新開科目申請表如附件。林宜陵老師擬於 107 學年度第二學期在碩士班新開「宋遼金文學專題研究」（單學期 2 學分）。本科目曾於 105 學年度第一學期於碩士班開設，故免填「東吳大學新開科目申請表」。

決議：同意。

案由三、請討論依據 106 年度「105 級畢業校友對母校暨就業滿意度調查」、「103 及 101 級畢業校友對母校暨就業滿意度調查」及「106 年度企業雇主對東吳大學畢業生滿意度調查」之建議事項調整本系課程規劃。（提案者：鍾正道主任）

說明：

- 一、依據 106-108 學年度本校校定共同績效指標規定，本校學術單位需就「校友對母校暨就業滿意度調查」及「企業雇主對東吳大學畢業生滿意度調查」之成果報告書，於系課程委員會或系務會議上進行相關討論，會議紀錄或建議措施需於 7/31 日學期結束前填報校務資訊平台。
- 二、分別以畢業滿 1 年、3 年、5 年的畢業校友提供對母校及學系的改善建議，探討學生實際需求，以了解學生就業競爭條件的不足之處，做為未來校系研擬教育計畫與課程安排的參考，以提升本系畢業生在業界職場的競爭優勢。
- 三、依「105 級畢業校友對母校暨就業滿意度調查」、「103 及 101 級畢業校友對母校暨就業滿意度調查」，本系學士班、進修學士班、碩博士班、碩士在職專班畢業系友建議，應該幫在校學弟妹加強之能力為「溝通表達能力」、「問題解決能力」、「創新能力」、「資訊科技應用能力」。另，對校系課程建議事項，則集中於多提供升學輔導資訊，加強訓練實務應用能力、電腦文書處理能力、就業職能及外語能力，並期盼專業核心必修課程、廣告、編輯、文案、出版、企劃書撰寫等實務課程，能加強與職場、相關產業之連結，以提升更多競爭能力。

四、另檢視本系已於 104 學年度學士班開設「語言表達」課程訓練同學溝通表達能力，陸續開設「生命書寫與服務學習」、「詩文吟誦」、「文化管理與實習」、「簡報設計與展演」、「總結性課程：電影評論與創作」、「國文教科書編撰」、「中國商學經典選讀」、「GIS 文學地圖」。研究所課程開設「文學與傳播專題研究」、「劇本編創研究」、「戲劇跨文類」、「戲曲文化學研究」、「元明清戲曲理論專題研究」、「當代戲曲研究」六門課程；碩士在職專班開設「文化詮釋與批判」、「文學與電影專題研究」、「文化治理與文化研究」、「小學文獻與辭書實務」、「台灣戲劇史專題研究」五門課程。

鍾正道主任發言：本系陸續開設多門實務應用課程供同學修讀，未來也鼓勵老師們開設多元領域課程，並持續加強同學表達、資訊、創新等能力，以提升本系同學畢業後競爭能力，

沈心慧老師發言：「溝通表達能力」、「問題解決能力」、「創新能力」可於平日課堂報告中，營造環境訓練同學，並鼓勵同學配合課堂互動且勇於表達自己。

決議：本系課程隨時調整，與時俱進，訓練同學具備一技之長，提升本系同學畢業後競爭力。

案由四：請討論增開本系課程模組案。(提案人：鍾正道主任)

說明：

一、因學校校務發展積極推動學生自主跨域學習計劃，推動以院為單位之第二專長，提供外系學生修讀跨領域第二專長模組課程。

二、有鑒於本學期第一次系務會決議，除了已通過「新聞與影視專長」、「現代文學專長」、「古典韻文專長」三類模組外，將增開「戲劇專長」、「古典敘事文學專長」、「中國思想專長」三組，提供外系同學多元選擇。

決議：如表格修正。

模組名稱	課程名稱
新聞與影劇專長	必修 1. 現代戲劇及習作      2. 新聞編採及習作
	選修 1. 文學與電影      2. 故事書寫      3. 影像敘事 4. 電視新聞製作      5. 數位影音處理(目前沒開)      6. 現代詞曲創作 7. 影視劇本寫作      9. 文化研究      10. 古典戲劇 11. 傳統戲曲之欣賞與詮釋
現代文學專長	必修 1. 現代文學概論
	1. 現代散文選讀及習作      2. 兒童文學及習作      3. 華文大眾小說 4. 世界大眾小說      5. 飲食文學      6. 旅行文學 7. 現代詩選讀及習作      8. 現代詩與生活      9. 現代小說選讀及習作 10. 台灣文學史      11. 現代文學史      12. 中國大陸當代小說專題 13. 文學、空間與性／別
古典韻文專長	必修 1. 詩選及習作      2. 詞選及習作      3. 曲選及習作 (以上必修三科至少選一科)
	1. 韻文導讀      2. 杜詩      3. 李白詩 4. 詩經      5. 陶謝詩      6. 楚辭 7. 唐宋詞文化美學      8. 禪詩美學      9. 東坡詞選
古典敘事文學專長	必修
	1. 臺灣民間故事      2. 左傳      3. 史記 4. 唐傳奇選讀      5. 聊齋誌異      6. 世說新語 7. 六朝志怪小說      8. 唐人傳奇小說      9. 中國神話 10. 章回小說選讀      11. 旅行文學      12. 民間文學概論
中國思想專長	必修 1. 中國思想史
	1. 老子      2. 孟子      3. 論語 4. 墨子      5. 莊子      6. 韓非子 7. 禪詩美學      8. 魏晉玄學      9. 宋明理學 10. 荀子

#### 伍、臨時動議

陸、散會(107年6月07日下午13時00分)