

## 東吳大學中國文學系 100 學年度第 1 學期第 1 次加強國文教學專案委員會會議紀錄

時間：100 年 9 月 1 日(星期四)中午 12:10-13:30 分

地點：第二教研大樓 D0733 室

主席：林伯謙主任

出席：沈心慧老師、林宜陵老師、陳慷玲老師

請假：許清雲老師、侯淑娟老師

記錄：陳信妙

### 壹、宣讀並確認 99 學年度第 1 學期本系大一國文座談會會議紀錄

#### 貳、主席報告：

這次會議除了討論課綱的修訂之外，還有附帶臨時動議，大一國文是否需要申請教育部的計畫。

#### 參、討論議題：

##### 一、擬定 100 學年度外系大一國文授課計畫表。

說明：如 99 學年度共同課程教學大綱。

發言意見：(1)林伯謙：請各位老師提供意見，有沒有需要改變的地方及篇目。

(2)林宜陵：〈牡丹亭〉跟〈養生主〉有的同學反應高中時已上過，建議增加〈韓憑夫婦〉，可以補充的資料較多。〈養生主〉與〈逍遙遊〉也讓老師可以自由選擇。

(3)林伯謙：默書篇目由老師自己決定，討論完篇目問題，接著討論作文，上下學期皆有 4 篇要求，這次平面廣告文案比賽，參賽熱烈，文案廣告對中文系國文教學會有刺激作用，對中文系有好處，本次廣告文案得獎作品也與兩校區圖書館合作展覽，展示讓更多人欣賞。會持續推動比賽，至於要用何種內容形式比賽，歡迎各位老師討論。連文萍老師有建議使用東吳超馬的題目。

(4)沈心慧：東吳超馬每年都有公益慈善的募款活動，學校今年將標題訂為「超越漸『動』－邁向終點的勝利」，希望以此標題徵求文案，如何去關懷堅持到最後的人。

(5)林伯謙：配合學校活動，請老師鼓勵同學參加超馬徵文案比賽，也可當作課程的應用寫作。

(6)連文萍：文案比賽的決勝點就是主標，若是主標已經決定了，同學很難發揮。

(7)林伯謙：每位老師皆說需要再增加經驗，就把這次的得獎作品掃描寄給所有老師參考，包括前三名(四位)與佳作五名，把實例展示給所有同學瞭解。

(8)連文萍：第一次比賽難免比較粗糙，建議再次以「東吳的形象」當作

題目，正好助教掃描圖檔給每位老師當實例，讓同學再次練習。另外，獎金部分有點高，建議獎金變少，得獎人數變多，平均分配，可以第二名兩位，第三名三~五位。

(9)林伯謙：第二屆平面廣告創意文案比賽獎金改為第一名 3000 元，第二名 2000 元，第三名 1000 元。新生認同學校，題目仍以學校為主。

**決議：**(1)100 學年共同授課大綱大一國文下學期篇目修訂：〈養生主〉或〈逍遙遊〉、〈牡丹亭記題辭〉或〈韓憑夫婦〉各選一篇講授。

(2)100 學年「平面廣告創意文案比賽」題目仍舊為「東吳的形象」，以第一屆比賽為基礎，提升第二屆文案比賽素質。獎金改為：第一名 3000 元、第二名 2000 元(2 名)、第三名 1000 元(3 名)。

(3)上學期可教授文案創意相關寫作教學，鼓勵同學參加「東吳超馬」文案徵選；下學期以「東吳的形象」為一篇習作，並鼓勵同學積極投稿「平面廣告文案創意比賽」。另寄本次得獎作品掃描檔，提供教師參考。

#### **臨時動議：**

一、 討論是否參加教育部辦理「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」第二次徵件。  
(提案人：沈心慧)

**說明：**本中綱計畫在上學期四月份第一次徵件，教育部希望推動大一國文課程書寫與閱讀能力，此能力為國民基本素養，非常重要。計畫要求每班必須降低學生修課人數為 35~40 人以下，第一次徵件先以中文系國文去提出申請 B 類計畫，但不符合教育部要求，所以沒有通過。現在本計畫開始第二次徵件，申請期限至 9 月 30 日，因為教育部希望這三年的計畫是全校性、尤其是外系國文的改革，著重生命教育關懷為課程核心價值。班上可申請教學助理，助理必須與老師一同受訓，且必須設計共同的教材、分享教案並設計全校性分享平台。若是老師有興趣，這是個很好的機會，必須有四位以上的老師組成團隊，至少二位專任老師，希望有老師考慮可以一起計畫。

**決議：**「全校性閱讀書寫課程推動與革新計畫」詳細資料由各位老師帶回，若有意願可組成團隊，再與伯翰助教聯繫。

**陸、散會**